

# Michelle Danner Acting School



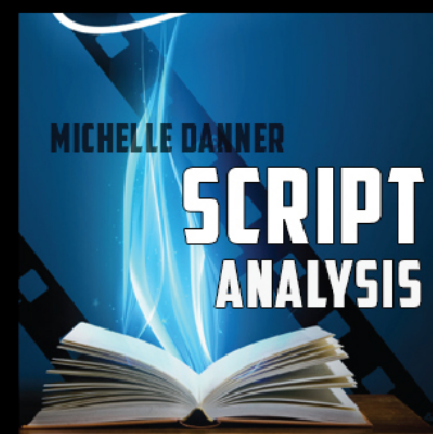
Le studio de comédie de Michelle Danner à Edgemar Center for the Arts à Santa Monica est un des meilleurs centre de comédie de Los Angeles offrant des opportunités à des étudiants étrangers qui aspirent à s'améliorer ou parfaire leurs compétences d'acteur et développer leur CV. A travers le Program International Visa M1, les acteurs peuvent venir étudier et travailler dans un magnifique environnement et une bonne atmosphère ici en Californie à Santa Monica.

Notre école d'acteur suit les méthodes de jeu suivantes: Meisner, Strasberg, Adler, Hagen, Chekov et la technique de Stanislavsky. Le Visa M1 est également fourni pour parrainer les acteurs étrangers.

Cette école d'art dramatique propose des classes individuelles et une formation intensive de "l'acteur bien rodé". Nos programmes de 3, 6 à 12 mois sont des opportunités incroyables de découvrir la comédie à Hollywood, la capitale mondiale du divertissement.



Breaking Into  
The Industry



VOICE  
&  
SPEECH



## Travaille et Etudie en tant qu'acteur à Hollywood Nous sponsorisons les demandes le Visa M1!

Notre école d'acteur suit les méthodes suivantes:  
Maisner, Strasberg, Adler, Hagen, Chekhov et la technique de Stanislavsky.

\*Notre programme de conservatoire intensif peut être Court ou Long Terme et est ouvert aux acteurs de tous niveaux puisque nous avons des classes pour débutants, intermédiaires et avancés.

## Travailler aux Etats-Unis

Notre école est située à Edgemar Center for the Arts, un complexe qui inclut 2 théâtres ainsi qu'une galerie d'art à Santa Monica. Les programmes intensifs de 6 et 12 mois également appelés programmes de l'acteur bien rodé, donne aux étudiants l'opportunité d'étoffer leur CV d'acteur et leur présence sur IMDB, au travers de travail pratique et de différentes opportunités de casting.

Nous offrons également un séminaire qui enseigne comment "Percer dans l'industrie du cinéma" afin d'être prêt à travailler à la fin de votre parcours une fois votre demand'OPT (Optimal Practical Training) acceptée.

Vous recevrez également une liste d'agents et managrs qui représentent des acteurs internationaux, ainsi que des conseils pour l'utiliser de façon effective.

## MICHELLE ON THE ACTORS SHE WORKED WITH



Michelle Danner Acting School  
2437 Main St, Santa Monica, CA 90405

United States

001 (310) 392-0815

m1visaatedgemar@gmail.com

<http://www.michelledanner.com>



# Michelle Danner

## Acting Coach

Michelle Danner est une actrice et réalisatrice renommée ainsi qu'une coach pour acteurs amplement récompensée. Son studio regroupe les méthodes suivantes: Meisner, Strasberg, Adler, Chekhov & la Technique Stanislavsky.

Elle a étudié avec Stella Adler, Uta Hagen et cela fait dix-neuf ans qu'elle dirige The Larry Moss Studio, maintenant The Acting Studio at Edgemar. Elle enseigne à The Michelle Danner Acting Studio [www.michelledanner.com](http://www.michelledanner.com) et à l'international; elle a récemment été à Paris, Toronto, Vancouver, Dubai, Sydney, New York, et en Afrique du Sud.

Le dernier film réalisé par Michelle Danner est « Hello Herman », scénario de John Buffolo Mailler avec Norman Reedus de « Walking Dead » et « Boondock Saints » et Marta Higareda. Le film a fait sa première nationale au Festival du Film de Hollywood, et sa première internationale au Festival du Film de Charité de Monaco récompensé par l'Award de la relevance sociale.



## MICHELLE ON THE ACTORS SHE WORKED WITH



James Franco



Penelope Cruz



Chris Rock



Salma Hayek



Justin Chatwin



Michelle Rodriguez



Christian Slater



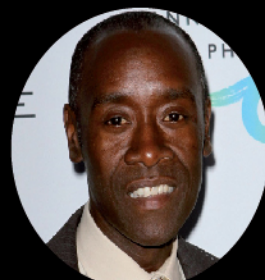
Marcia Cross



Gerard Butler



Isla Fisher



Don Cheadle



Zooey Deschanel



Seth MacFarlane



Catherine Bell



Verne Troyer

## The Golden Box

Apprend à créer des personnages vibrants, et intéressants au travers d'un workshop qui alterne exercices techniques individuels et de groupe, et leçons.

La Golden Box est un programme intensif de deux jours qui détaille la carte technique utilisée au studio.

Michelle Danner enseigne une technique effective pour tous les types d'acteurs quelque soit leur niveau.

La Golden Box leur montrera comment sortir de leurs pensées et vivre pleinement le moment présent dans la peau du personnage. Au travers de la recherche de vos propres déclencheurs dits 'triggers' émotionnels, vous apprendrez à accéder à votre palette émotionnelle complète au moment requis. Les acteurs ayant étudié avec Michelle dans le monde entier ont réussi à donner un nouvel élan à leurs qualités de jeu ainsi qu'à leur carrière, délocalisant le point d'intérêt de la méthode pour le reporter à l'acteur même et sa propre créativité. Michelle vous poussera hors de l'espace théâtral pour arriver au cœur de l'univers artistique qui est en vous.



## Auditions pour le cinéma et la télévision

Les acteurs pratiquent devant la caméra avec des scènes de films ou séries télévisés de tous genres. Les étudiants apprennent à rendre leur personnage unique et personnel au travers de choix forts. Le but de la classe est que les acteurs apprennent à être à l'aise devant l'objectif, et gagne la confiance nécessaire pour faire la différence à chacune de leurs auditions.

- Apprenez ce que les directeurs de castings recherchent
- Augmentez le nombre de rôles décrochés

## Percer dans l'industrie du cinéma :

Tous les éléments clés pour lancer sa carrière d'acteur et apprendre à se promouvoir soi-même.

Le nombre d'étudiants est toujours limité pour permettre une majeure personnalisation du cours et laisser du temps aux questions. Cela inclue un feedback sur votre CV d'acteur.

Comment trouver un agent, manager, avocat et publiciste

Comment le processus de casting fonctionne

Comment développer une stratégie personnalisée pour votre carrière

Comment trouver du travail sans agent

Avoir la bonne photo de présentation

Audition Do's et Don't's

Les Pour et les Contre des Talent Showcases

