Michelle Danner Acting School



Nell'anno 2000, Michelle Danner, allenatore per attori, e Larry Moss hanno fondato il "Edgemar Center of the Arts", con due sali da teatro e una sala per mostre artistiche. Il "Larry Moss Acting Studio", dall'aprire le porte nel 2002, è fiorito e si è fondato nel vocabolario di Hollywood. Oggi, la scuola, è conosciuta sotto il nome "The Acting Studio at Edgemar". Il nostro goal è creare uno spazio creativo per attori appassionati.

La nostra scuola per attori include le tecniche di Meisner, Strasberg, Adler, Hagen, Chekov, & the Stanislavsky Technique.

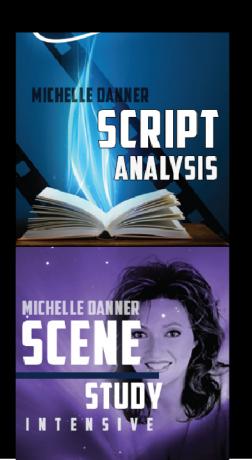














Studi e lavori come attore a HOLLYWOOD!

The Michelle Danner Los Angeles Acting Conservatory (Sponsorizzazione del Visto M1 disponibile!)

La scuola segue i metodi di recitazione seguenti: Meisner, Strasberg, Adler, Hagen, Chekhov e Stanislavsky. Proponiamo dei programmi di 3, 6 o 12 mesi per gli attori principianti, intermediari, ed avanzati La nostra scuala si trova ad Edgemar Center for the Arts, un complesso di due teatri ed una galleria d'arte. Gli studenti hanno l'opportunità di partecipare a dei castings per le produzioni cinematografichee teatrali in corso, o lavorare/fare uno stage durante le riprese delle nostre produzioni, ed anche partecipare al nostro festival annuale di film. Queste opportunità offrono la chance agli studenti di costruire il loro Curriculum e crediti IMDB a traverso formazioni.

Proponiamo anche il seminario:

Avere successo a Hollywood, che chiave per lanciare la propria carriera di attori ed imparare a promuovere se stessi. In modo da essere pronti dopo il programma è finito per lavorare come attore a Hollywood tosto che il OPT

(Formazione Professionale optzionale che vi permette di lavorare negli Stati-Uniti alla fine dei vostri studi) sia approvato. Ti forniamo anche una lista di agenti e dirigenti che rappresentano attori internazionali e di come impiegarli al meglio a tuo vantaggio..

MICHELLE ON THE ACTORS SHE WORKED WITH



Michelle Danner Acting School 2437 Main St, Santa Monica, CA 90405 **United States** 001 (310) 392-0815 info@michelledanner.com

Michelle Danner

Acting Coach

Michelle Danner è un personaggio importante nella comunità artistica di Los Angeles. Oltre ad essere Direttrice Artistica della nostra scuola e fondatrice del Centro Culturale Edgemar, lei è una regista, produttrice e attrice. Lei si fida dell'attore che è pronto ad aprirsi alle opportunità che si trovano a Los Angeles. È la coach di numerosi attori famosi: Chris Rock, Gerard Butler, Seth MacFarlane, Jamie Lynn Sigler, Penelope Cruz, Grant Bowler, Michael Pena, Isla Fisher, Common, Salma Hayek, Brian McKnight, James Franco, Marcia Cross, Christian Slater, Catherine Bell, Zooey Deschanel, Gabrielle Union, Verne Troyer, Justin Chatwin, Justine Wadell, Rob Estes, Rick Fox, Michelle Rodriguez, Melanie Brown and Kellan Lutz, e tanti altri.



MICHELLE ON THE ACTORS SHE **WORKED WITH**







Chris Rock



Salma Hayek



Zooey Descanel



Michelle Rodriguez Christian Slater













Don Cheadle







Justin Chatwin Seth MacFarlane Catherine Bell



The Golden Box

mpara come creare dei personaggi vividi ed interessanti attraverso un workshop intenso ed emozionale con delle letture e con degli esercizi di tecnica. Il Golden Box seminario è una conferenza di profondità da due giorni che rompe la mappa tecnico utilizzato alla scuola.

Michelle insegna una tecnica effettiva per attori da tutti livelli. The Golden Box ti fa vedere come si vive completamente nel proprio momento piùtosto che essere bloccato nella testa. Trovando i propri stimoli/ detonatori emotivi unici, si impara di accedere al vostro gamma intera di sentimenti.

Studiando con Michelle attori da tutto il mondo hanno trovato successo perché lei aiuta attori a riscoprire la (loro) propria creatività. Michelle ti sospingerà a crescere in arte e fuori di recitazione.

La classe centra a rispondere le domande seguenti:

Perché ci sono delle scelte più potenti di come altri? Come si fa a fornire una prestazione crudo ed indimenticabile? Quali strumenti specifici possono essere applicati al lavoro di cinema, televisione e palco-

Come sviluppare una storia personale da zero e riuscire a scoprire materiale per la sceneggiatura, il romanzo, la one man/ woman show?

La classe è supportata da filmati. Ci sono discorsi ed analisi delle performance di Meryl Streep, Judi Dench, Anthony Hopkins, Al Pacino, Marlon Brando, James Dean e molti altri.

Esercizi contengono imparare come costruire delle biografie personali complesse aprendo emotivamente il tuo strumento e trovando detonatori e forme d'espressione psicologica-

Questa classe ha servito come più di un seminario che agisce come partecipanti del passato hanno scoperto delle verità profondi su se stessi come artisti.

Provini per il cinema e la televisione per attori principianti l'intermediari e avanzati

LGii attori fanno pratica per i provini preparandosi in pochi minuti su scene di film o di programmi

televisivi di tuttigeneri. Gli studenti impareranno a rendere foro personaggiunici e personali tramite scelte forti. L'obiettivo della c asse per gli attoridi sentirsi alproprio agio di fronte alia videotelecamera, e avere maggiore fdi ucia in foro stessi per farela differenza durante i foro provini.

Avere successo a Hollywood

Tutti gli elementi chiave per lanciare la propria carriera di attori ed imparare a promuovere se stessi.

Può richiedere anni per un attore che è nuovo a Hollywood ad imparare le regole e le do's and don'ts della industria. Michelle Danner usa i suoi anni di esperienza nel settore come regista, insegnante ed attrice per dare attori un buon inizio pieno di successi ed evitare anni di tentativi ed errori.





